

# Exposition sur l'Histoire de la presse Cartels

## Avertissement

Les textes n'ont pas été rédigés dans les règles de l'art ! C'est du wikipédia avec des mots en moins (ce que je dis aux élèves de ne pas faire, oups !)

## Photojournalisme : les précurseurs de l'info par l'image

Le Miroir  
L'Illustration  
Excelsior  
Paris Match

## Les plus anciens encore publiés

Presse jeunesse : Le journal de Mickey  
Presse nationale : Le Figaro

## 2de Guerre mondiale

### Evolution d'un journal au fil des ans

Exemple du *Petit Parisien*, réquisitionné et devenu outil de propagande

## Journaux clandestins de la Résistance

Combat  
Défense de la France  
Libération...

## Journaux interdits à la Libération

Le Matin, Paris Soir...

## Journaux nés ou reparus à la Libération

Ouest France, Les nouvelles du matin...

## Presse féminine

Pour Elle

Si vous souhaitez partager ce travail, merci de partager le lien de l'article et non ce fichier.

<https://www.bibliance.fr/blog/exposition-histoire-de-la-presse>

CC BY NC SA @Bibliance

## Combat

1941-1974

*Combat*, sous-titré *Le Journal de Paris*, est un journal **quotidien français clandestin de la résistance** né pendant la Seconde Guerre mondiale comme organe de presse du *Mouvement de libération française*.

Il a été publié de 1941 à 1974 et une grande partie de sa rédaction, à la cessation de parution, fut à l'origine deux mois plus tard de la création du *Quotidien de Paris*.

Source : Wikipédia

## Défense de la France

1941 - 1944

Le mouvement *Défense de la France* est une organisation française de résistance à l'occupation allemande pendant la Seconde Guerre mondiale ; son journal *Défense de la France*, est **le plus gros tirage de la presse clandestine de l'époque**, et à l'origine de *France-Soir*.

En janvier 1944, *Défense de la France* entre dans le **Mouvement de libération nationale**.

Source Wikipédia

## Libération

Depuis 1941

Journal **clandestin du mouvement de résistance** *Libération-Sud*, *Libération* est lancé en juillet 1941 par **Raymond Aubrac** et Emmanuel d'Astier de La Vigerie.

Il sera l'un des plus importants et diffusés des journaux de la Résistance.

Libération reparaît au grand jour à la Libération de la France en août 1944.

Source : Wikipédia

## L'Humanité

Depuis 1904

Quotidien français fondé en 1904 par Jean Jaurès.

Le journal officiel du Parti Communiste Français (lié à l'Union Soviétique) devient illégal et clandestin en août 1939 en raison du Pacte germano-soviétique (Traité de non agression entre l'Allemagne et l'Union Soviétique).

Jusqu'en juin 1941, raison de ce pacte, l'Humanité est un journal clandestin anti-vichystes, mais pas anti-allemand.

Il reparaît librement à partir du 21 août 1944, à la suite de la Libération de Paris.

Source : Wikipédia

## Franc Tireur

1941-1957

Franc-Tireur est un journal et un mouvement de résistance fondé à Lyon en novembre 1940 sous le nom « France Liberté », rebaptisé « Franc-Tireur » en décembre 1941.

Le Franc-Tireur est également le nom du journal **clandestin** du mouvement, qui connut trente-sept numéros de décembre 1941 à août 1944, devenant l'un des principaux journaux de la Résistance, et continua de paraître jusqu'en 1957.

Le chef du mouvement était Jean-Pierre Lévy. Sous l'égide de **Jean Moulin**, le mouvement fusionnera avec Libération-Sud et Combat pour donner les Mouvements unis de la Résistance (MUR).

Source Wikipédia

## Front National

Le *Front national*, ou *Front national de lutte pour la libération et l'indépendance de la France*, est un mouvement de la Résistance intérieure française créé par le Parti communiste français (PCF) par un appel publié le 15 mai 1941 dans le quotidien de ce parti, L'Humanité en vue d'un vaste rassemblement patriotique ouvert aux non-communistes pour rallier les différentes composantes de la société française.

Le Front national publia de **nombreux journaux et feuilles clandestines locaux et nationaux**. Ce sont les principaux vecteurs de son influence. Du printemps 1943 à la Libération naissent 79 publications. Parmi eux : Front National

Source Wikipédia

## Le Miroir

1910 – 1920

**Hebdomadaire photographique**, tout d'abord lancé comme le supplément du *Petit Parisien*, il devient autonome en 1912.

Dès le premier mois de la **Première Guerre mondiale**, il annonce sur sa couverture : « *Le Miroir paie n'importe quel prix les documents photographiques relatifs à la guerre, présentant un intérêt particulier* » : de fait, il n'hésite pas à montrer des cadavres de soldats.

Dès 2001, Joëlle Beurier découvre que, durant cette guerre et de manière presque exclusive en Europe, *Le Miroir* sert d'organe proposant à l'arrière français une vision vraiment réaliste de la violence en cours.

« pour dire la guerre, [il faut] recréer sa violence. C'est l'utilisation du choc visuel comme substitut de l'événement vécu. ».

Par le biais de "photo-combattant", ancêtre du photoreporter, il parvient à obtenir et publier les photographies les plus sensationnelles de la guerre, et jamais publiées jusque-là.

Source : Wikipédia

## L'Illustration

1843 – 1944

**Hebdomadaire à images prépondérantes.**

Dès ses débuts, dans la seconde moitié du XIXe siècle, L'Illustration va « s'attacher les meilleurs dessinateurs du moment » mais aussi débaucher les meilleurs graveurs de la place parisienne.

Par leur action à la tête de L'Illustration, Dubochet, cousin de Töpffer, et Paulin, rénovent l'approche journalistique : rechercher **l'information à sa source**, envoyer des correspondants ou faire appel à la collaboration des lecteurs comme source événementielle, avec l'impartialité comme objectif.

Cette nouvelle politique éditoriale est une révolution à une époque où l'on se contente des dépêches d'agences et où les vues fantaisistes abondent. Peu à peu, est offert au lecteur un accès à l'événement vu par l'image documentaire et, systématiquement, une double page illustrée et légendée montre **la primeur de l'image sur le texte**.

L'international devient également la marque de fabrique du journal. L'Illustration, qui a pour devise d'être un « journal universel », met en place une impressionnante logistique, pour être pratiquement toujours le premier à relater l'actualité du monde, sur les cinq continents.

Source : Wikipédia

## Excelsior

1910 – 1940

**Quotidien illustré français**

Sous-titré « journal illustré quotidien - informations, littératures, sciences, arts, sports, théâtres, élégances », Excelsior est **un des premiers supports à privilégier au jour le jour l'information par l'illustration photographique** : ce mode de traitement de l'information avait été initié par des hebdomadaires comme L'Illustration mais surtout *La Vie illustrée* grâce aux progrès de la similitravure. Traiter l'actualité de la veille par la reproduction d'images photo fait de ce journal un pionnier du photojournalisme moderne.

Source : Wikipédia

## Paris Match

Depuis 1949

**Hebdomadaire français d'actualités et d'images**

*Paris Match* est connu par sa devise : « **Le poids des mots, le choc des photos** ».

En 2008, l'hebdomadaire adopte toutefois une nouvelle devise, « La vie est une histoire vraie ».

Source : Wikipédia

## Le Matin

Quotidien français créé en 1883. Il est interdit à la Libération en raison de son engagement collaborationniste et antisémite pendant l'occupation, son dernier numéro paraît le 17 août 1944.

## Ouest-France

Quotidien régional français, édité à Rennes et vendu dans les régions de l'Ouest de la France, ainsi qu'à Paris.  
Ouest-France paraît pour la première fois le lundi 7 août 1944, prenant la suite de L'Ouest-Éclair, journal créé le 2 août 1899, interdit de parution à la Libération pour collaboration<sup>5</sup>. Il est fondé par Paul Hutin-Desgrées, qui bénéficie du soutien de leaders démocrates-chrétiens comme Georges Bidault, Pierre-Henri Teitgen et Francisque Gay<sup>6</sup>. Son premier numéro a pour titre « Rennes accueille avec enthousiasme les libérateurs » avec une photo du général de Gaulle  
Source : [wikipédia](#)

## L'Action française

organe du nationalisme intégral est un journal royaliste français fondé à Paris le 21 mars 1908 et interdit à la Libération en août 1944.

Sa ligne éditoriale est qualifiée d'extrême droite du fait de la violence de son antiparlementarisme, de son anti-républicanisme et de son antisémitisme.

## Les Nouvelles du Matin

journal quotidien qui a paru à la Libération.

Il a duré du n° 1 (1er février 1945) au n° 291 (2 janvier 1946).

Il a été fondé par le résistant et journaliste Jean Marin.

Quand les difficultés financières amènent Jean Marin à céder le titre à un groupe financier, André Malraux, ministre de l'Information, suspend l'aide financière du gouvernement<sup>2</sup> et le titre disparaît.  
Source Wikipédia

## Paris-Soir

est un quotidien français fondé à Paris en 1923 par Eugène Merle, puis repris et dirigé à partir de 1930 par Jean Prouvost qui en fait avec Pierre Lazareff un des titres phares de la presse française. L'immeuble de presse au 37, rue du Louvre est spécialement construit par Fernand Leroy et Jacques Cury en 1934 pour abriter le journal. Ayant paru durant l'Occupation, il est interdit à la Libération en 1944.

Source Wikipédia

## Carrefour

Carrefour, est un hebdomadaire d'inspiration démocrate-chrétienne, puis gaulliste, après 1947, né après la Libération de Paris, comme émanation du mouvement de résistance du Groupe de la rue de Lille, dans la continuité des Cahiers du travaillisme français, publiés clandestinement. Carrefour est publié de 1944 à 1986, de façon hebdomadaire jusqu'en 1977, puis trimestrielle de 1979 à 1986.  
Source Wikipédia

## L'Ordre L'époque

Voir Emile Buré

L'Époque, journal français (1937-1940 et 1945-1946)  
wikipedia

# Evolution d'un journal au fil des ans

## Réquisitionné et devenu outil de propagande durant la 2me Guerre mondiale

A imprimer : 2 unes sous l'occupation militaire nazie.  
Le journal a servi de propagande, exemple avec ces 2 unes très parlantes

19 octobre 1942  
20 octobre 1942

Si vous n'aviez pas compris le message le 19 octobre, on vous le ressort en plus grand le 20 octobre !

## Le Petit Parisien

1876 - 1944

Quotidien français publié du 15 octobre 1876 au 17 août 1944 et qui fut l'un des principaux journaux sous la **Troisième République**. Il est l'un des quatre plus grands quotidiens français à la veille de la Première Guerre mondiale, avec Le Petit Journal, Le Matin, et Le Journal.

Le Petit Parisien à ses débuts est plutôt de tendance anticléricale et radicale (gauche). Il devient assez rapidement populaire.

Le journal, sous son impulsion et avec un positionnement politique plus modéré, atteint une très grande diffusion avec un million d'exemplaires vendus à travers la France dès 1900, puis plus de deux millions à la fin de la Première Guerre mondiale, alors le tirage le plus élevé au monde.

Durant l'entre-deux-guerres, il se positionne nettement à droite et connaît de nouveaux concurrents, les quotidiens du soir. En août 1944, le journal, qui avait été transformé pendant l'Occupation par le gouvernement militaire allemand en organe de propagande, est alors supprimé et le Parisien libéré le remplace dans les kiosques.

Par son histoire, Le Petit Parisien illustre la réalité de la puissance politique de la presse en France sous la Troisième République.

## Le Parisien libéré

1944

Le Parisien libéré voit le jour le 22 août 1944.

Le premier titre barrant la une est :  
« La victoire de Paris est en marche ! » (la ville sera effectivement libérée trois jours plus tard).

Fondé sous forme de coopérative ouvrière par Émilien Amaury, avec trois compagnons de Résistance nommés administrateurs, Robert Buron, Jean Helleu, Félix Garras et Claude Bellanger comme directeur général, le journal prend la place du Petit Parisien, interdit pour avoir continué à paraître pendant l'Occupation et est attribué tacitement à l'OCM.

Wikipédia

## Le Parisien

Depuis 1944

Quotidien régional français fondé en 1944 et diffusé en Île-de-France et dans l'Oise. Il a également une édition nationale diffusée sur le reste du territoire français sous le titre **Aujourd'hui en France**.

L'édition nationale Aujourd'hui en France est l'un des principaux quotidiens nationaux payants d'information générale en France. Grâce à ses dix éditions départementales, Le Parisien est le premier quotidien d'information régionale à Paris, en Île-de-France et dans l'Oise.

La ligne éditoriale est généraliste, s'intéressant particulièrement aux faits divers et à l'actualité locale.

Source : Wikipédia

## Pour Elle

1940-1943

### Hebdomadaire féminin

durant la  
**Deuxième Guerre mondiale**

N° 14  
13 novembre 1940 :  
« Guerre au froid »

Source : Gallica

## Pour Elle

1940-1943

### Hebdomadaire féminin

durant la  
**Deuxième Guerre mondiale**

N° 69  
3 décembre 1941 :  
« L'absent »

Source : Gallica

## Le journal de Mickey

Depuis 1934

Débuté à Paris par l'éditeur Paul Winkler, le *Journal de Mickey* deviendra le périodique jeunesse le plus vendu.

Sous l'Occupation allemande, il cesse de paraître en juin 1940. Paul Winkler s'exile aux Etats-Unis. En tant que juif français, ses biens sont spoliés : le Journal de Mickey paraîtra à Marseille

Sous le titre Le Journal de Mickey et Hop-là ! réunis, il reparait à Marseille, puis, à partir de décembre 1943, sous l'occupation allemande, seulement tous les 10 jours ; à partir de janvier 1944, la parution est effective tous les deux mois. Le 2 juillet 1944 (no 477), il cesse définitivement de paraître, et ce pendant huit ans<sup>7</sup>. L'édition 1943-1944 ne contenait aucun comic strips américain mais seulement des auteurs français.

Après un numéro d'essai de 4 pages sorti en avril, Le Journal de Mickey reparaît en juin 1952.

Source Wikipedia

## Le Figaro

Depuis 1826

Journal quotidien français fondé en 1826, sous le règne de Charles X.

Il est nommé d'après Figaro, le personnage de Beaumarchais, dont il met en exergue la réplique : « **Sans la liberté de blâmer, il n'est point d'éloge flatteur.** »

Sa ligne éditoriale est de droite gaulliste, libérale et conservatrice, selon le spectre politique français habituellement utilisé. Il est principalement lu par des sympathisants de droite ou de centre droit.

Source Wikipédia